

STOCKHOLM | STOCKHOLMS
UNIVERSITY | KONSTNÄRLIGA
OF THE ARTS | HÖGSKOLA

RESULTAT ALUMNENKÄT 2025

STOCKHOLM | STOCKHOLMS
UNIVERSITY | KONSTNÄRLIGA
OF THE ARTS | HÖGSKOLA

SYFTE

- Det huvudsakliga syftet med undersökningen är att få en bild av:
 - Livet efter examen kopplat till etablering i arbetslivet
 - Utbildningens betydelse för verksamhet och utveckling
 - Behovet och intresset för vidareutbildning
 - Kontakt med SKH som tidigare student

GENOMFÖRANDE

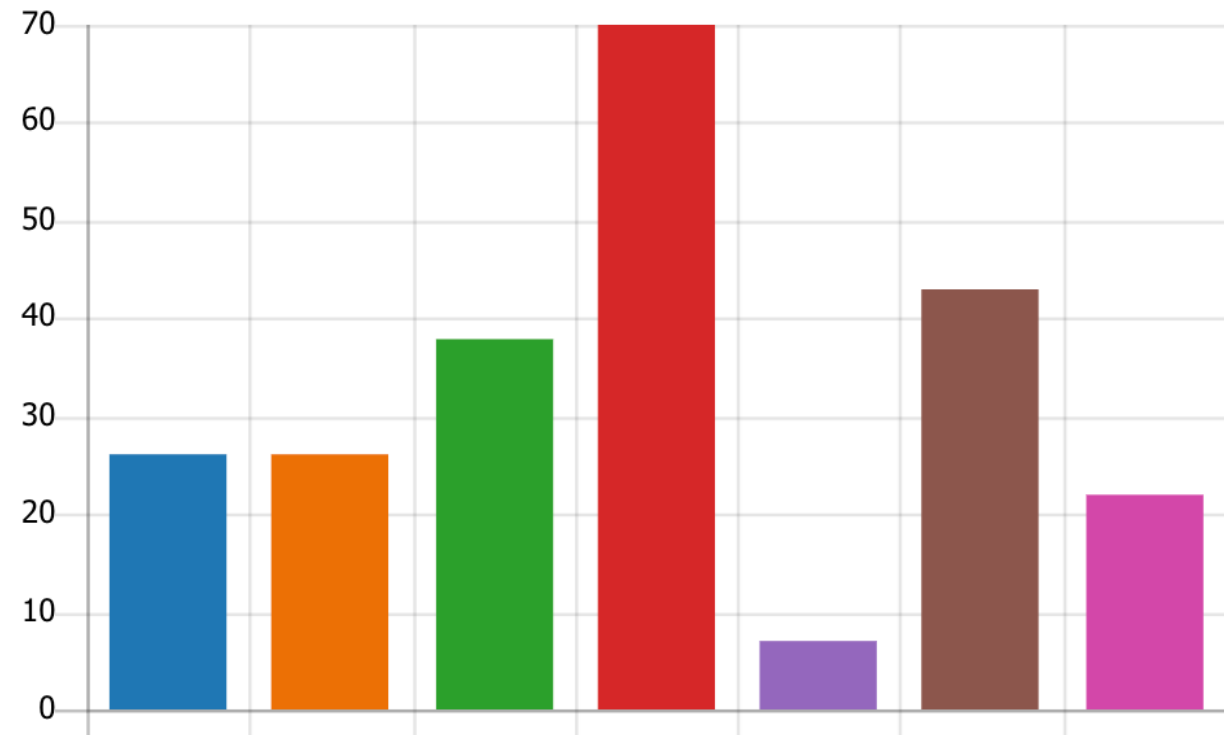
- Enkät skickades ut till de som har tagit examen på grundnivå och/eller avancerad nivå under perioden 2014–2024.
- I september 2025 skickades enkäten ut, sista svarsdag var 6 oktober.
- Efter sammanställning analyseras resultaten och arbetas vidare med inom de olika ämnena.

SVARSFREKVENNS

- Antal respondenter: 702 stycken (av cirka 1000 möjliga)
- Antal svar: 232 stycken
- Svarsfrekvens: 33 procent

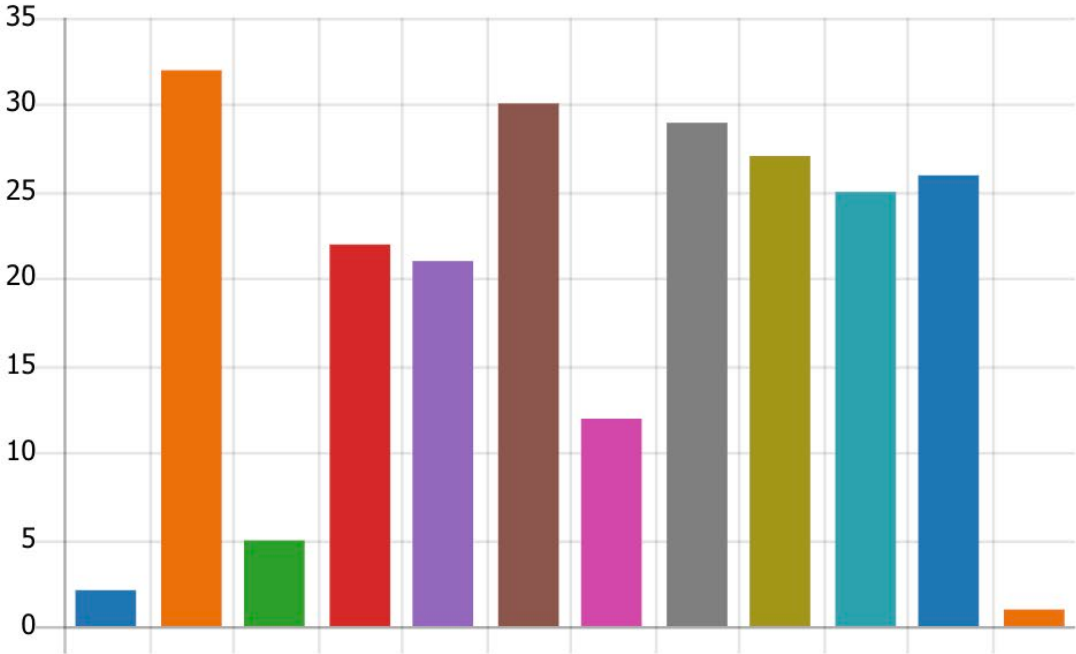
1. Inom vilket ämnesområde studerade du på SKH? (Om du gått flera utbildningar så ange den senaste)

	Cirkus	26
	Dans	26
	Danspedagogik	38
	Film och media	70
	Opera	7
	Scenkonst	43
	Skådespeleri	22



2. Vilket år tog du examen?

2014	2
2015	32
2016	5
2017	22
2018	21
2019	30
2020	12
2021	29
2022	27
2023	25
2024	26
Jag tog aldrig examen	1



3. Vilken utbildningsnivå gavs ditt program på?

● Grundnivå (kandidatprogram)	153
● Avancerad nivå (magister- eller...	65
● Ämneslärarprogram	14



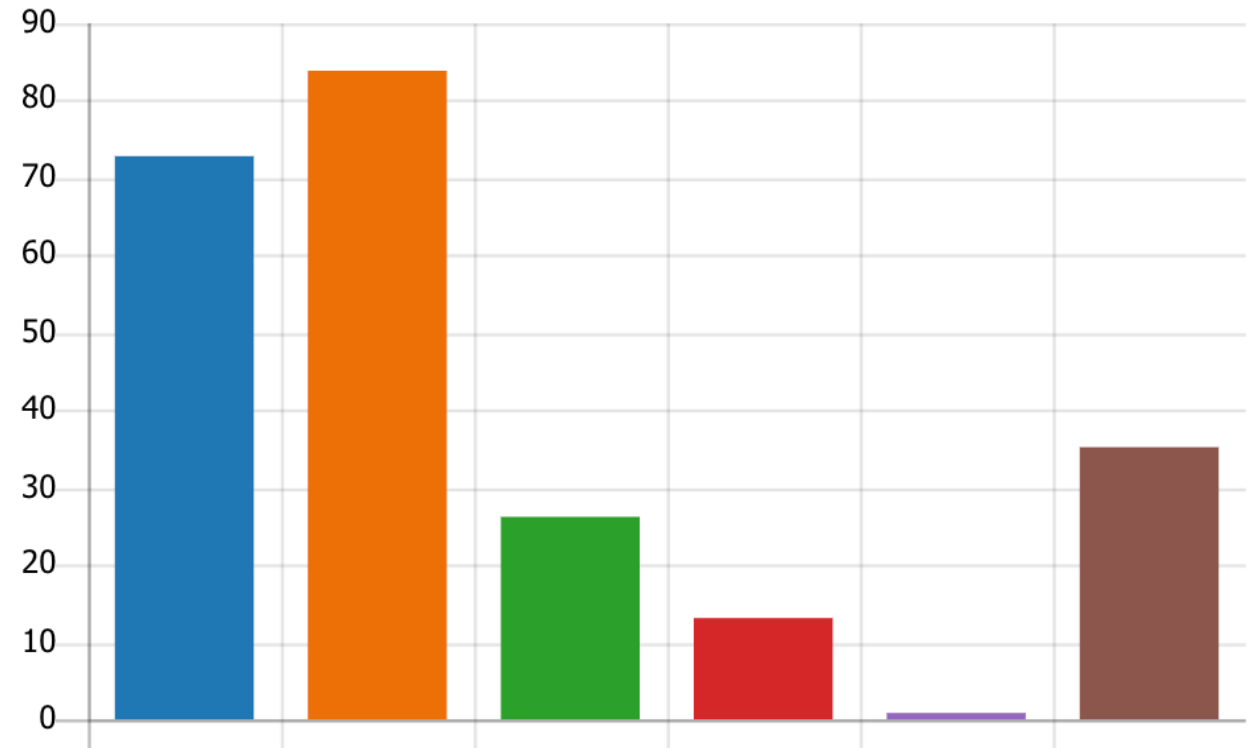
4. Jag är etablerad (det vill säga har egen verksamhet eller är anställd) inom det område som jag utbildade mig inom.

● Instämmer helt	110
● Instämmer till stor del	58
● Instämmer till liten del	41
● Instämmer inte alls	23



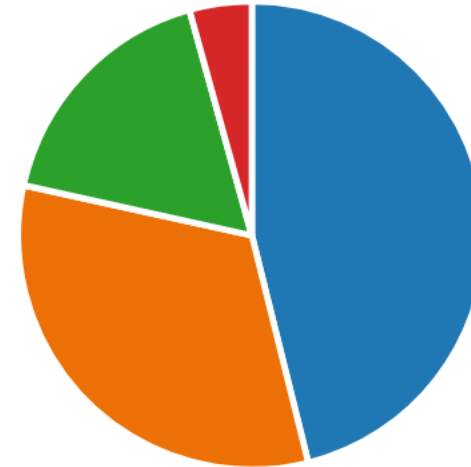
5. Hur lång tid efter examen tog det innan du blev etablerad inom det område som du utbildade dig för?

● Jag var etablerad innan examen	73
● Inom det första året efter exa...	84
● 1–2 år efter examen	26
● 3–4 år efter examen	13
● 5 år eller mer efter examen	1
● Jag har inte etablerat mig	35

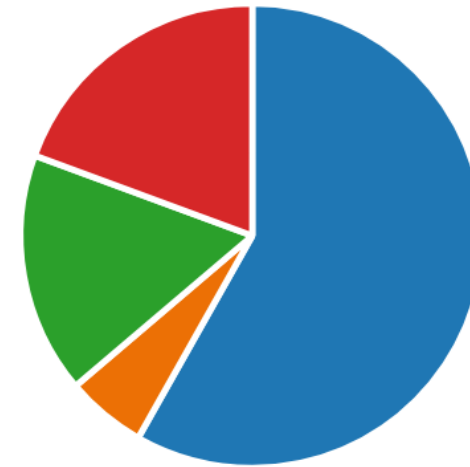
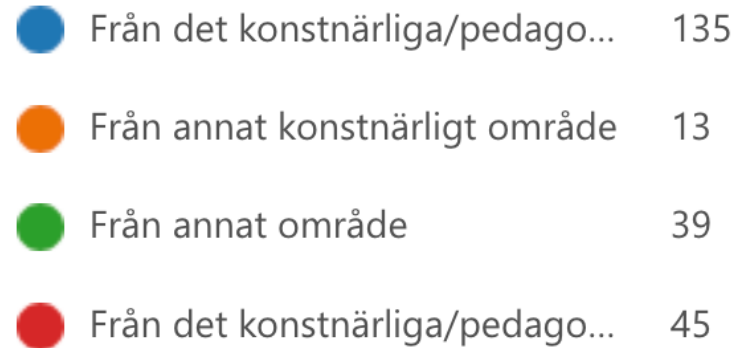


6. Har utbildningen haft betydelse för din etablering i arbetslivet?

● Instämmer helt	107
● Instämmer till stor del	75
● Instämmer till liten del	40
● Instämmer inte alls	10



7. Varifrån har du din huvudsakliga försörjning idag?

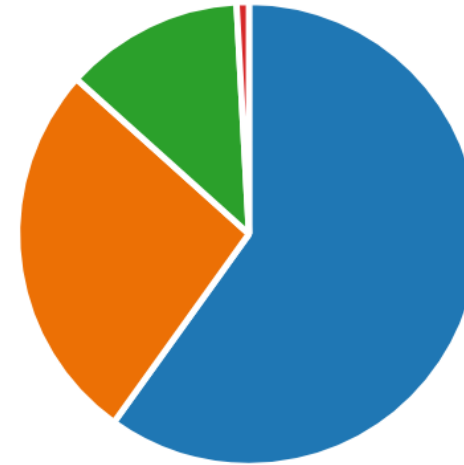


1. Från det konstnärliga/pedagogiska område du utbildade dig inom

4. Från det konstnärliga/pedagogiska område du utbildade dig inom och annat område

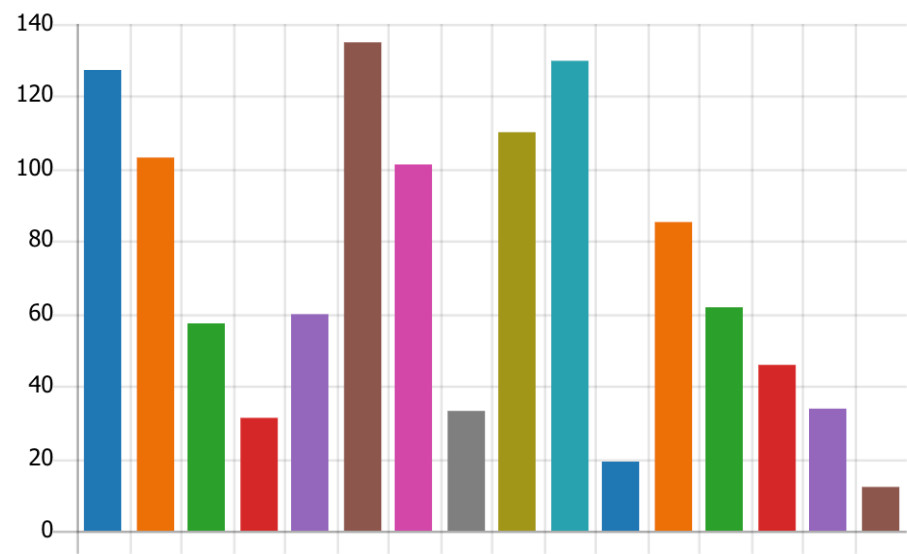
8. Min utbildning har haft betydelse för min konstnärliga/pedagogiska verksamhet och utveckling

● Instämmer helt	139
● Instämmer till stor del	62
● Instämmer till liten del	29
● Instämmer inte alls	2



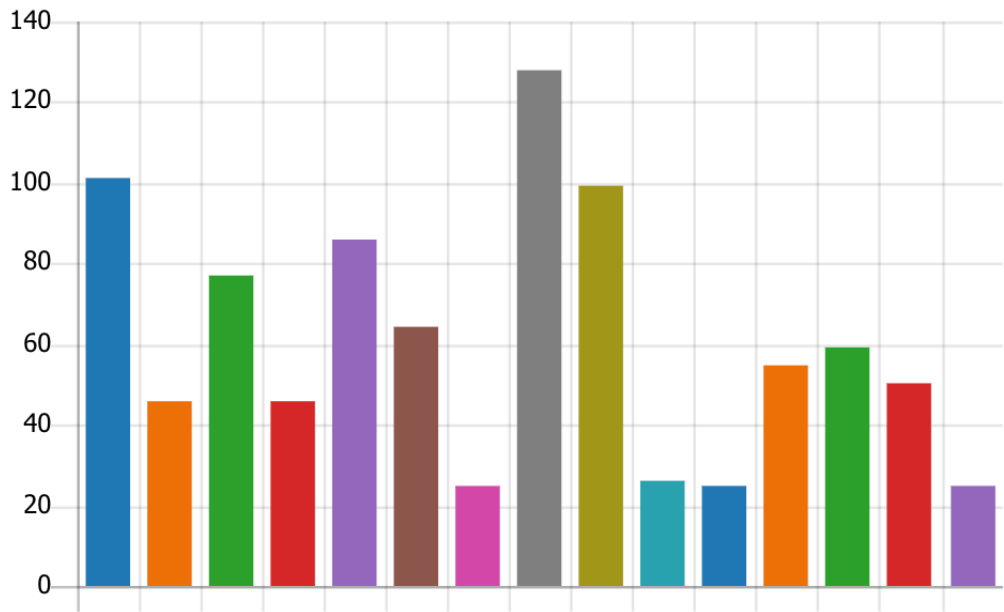
9. Utöver kunskaper i din konstform, vad mer fick du med dig från din utbildning? (Markera alla som är relevanta)

Kreativitet	127
Kunskap inom andra konstnär...	103
Pedagogik	57
Entreprenörskap	31
Ledarskap	60
Samarbetsförmåga	135
Driva projekt	101
Digitala kunskaper	33
Kontakt med branschen	110
Nätverk	130
Miljö/hållbarhet	19
Forskningsperspektiv	85
Internationella perspektiv	62
Kulturpolitik	46
Samhällsengagemang	34
Annat	12



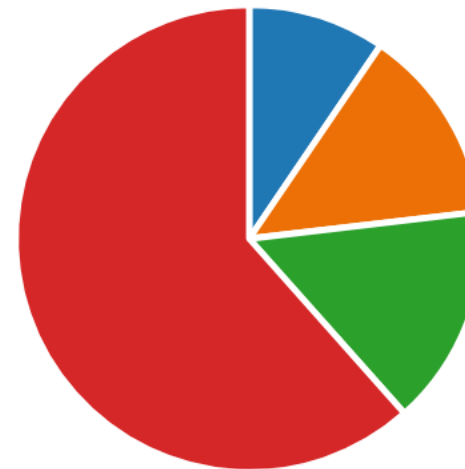
10. Är det något som du hade velat ha mer av i utbildningen? (Markera alla som är relevanta)

Fördjupning inom mitt konstn...	101
Kunskap inom andra konstnär...	46
Entreprenörskap	77
Ledarskap	46
Samarbeten med studenter in...	86
Driva projekt	64
Digitala kunskaper	25
Kontakt med branschen	128
Nätverksbyggande	99
Miljö/hållbarhet	26
Forskningsperspektiv	25
Internationella perspektiv	55
Kulturpolitik	59
Samhällsengagemang	50
Annat	25

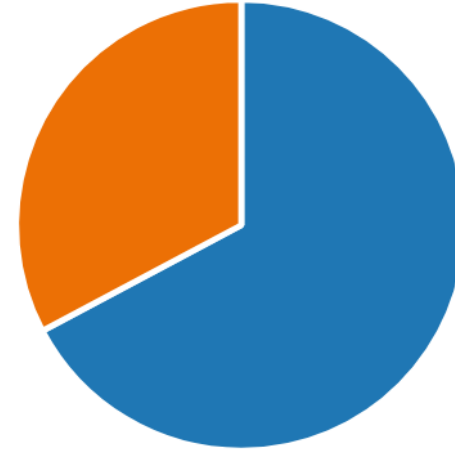


11. Har du vidareutbildat dig efter din examen från SKH? (Flera svar möjliga)

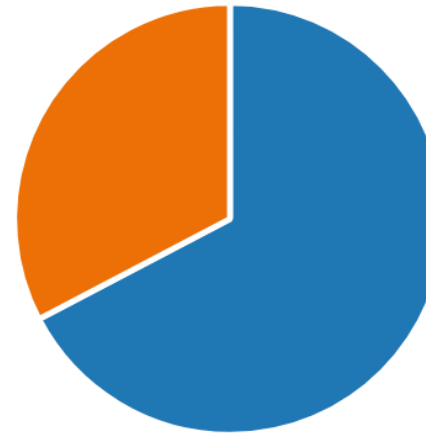
Ja, vid SKH	23
Ja, vid annan högskola/univers...	33
Ja, annan typ av utbildning	37
Nej	149



12. Har du ett intresse av att vidareutbilda dig?

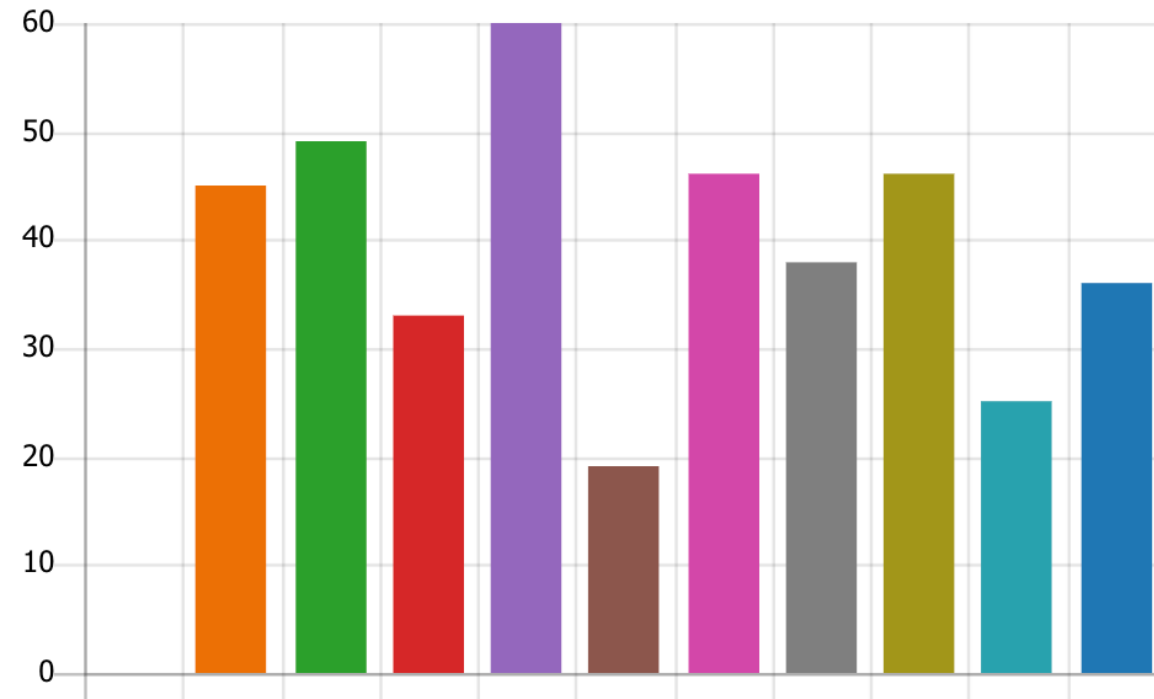


13. Är du intresserad av att vidareutbilda dig vid SKH?



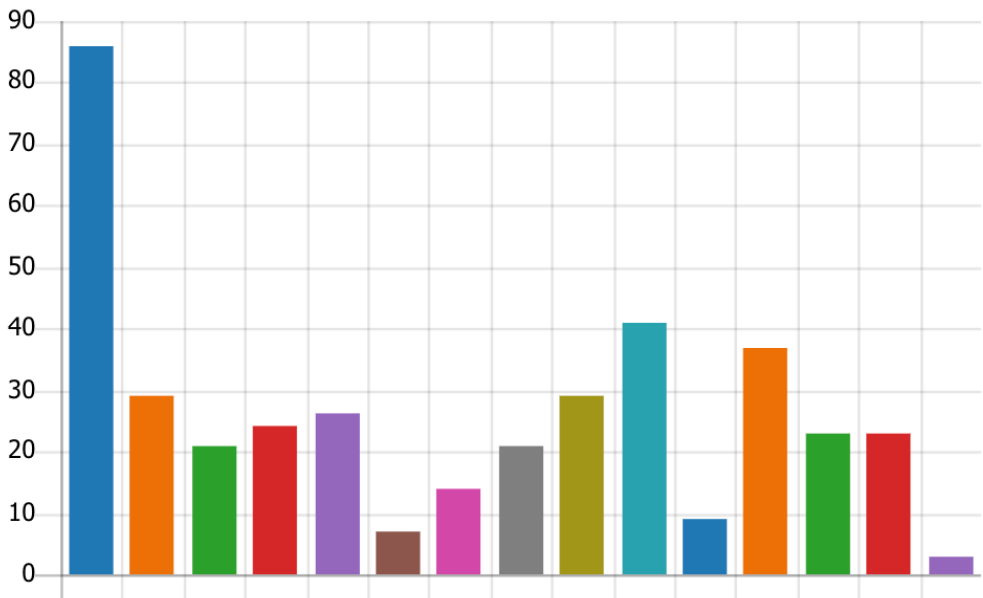
14. I vilken form skulle du vilja vidareutbilda dig vid SKH? (Flera svar möjliga)

Kandidatprogram	0
Magister-/masterprogram	45
Forskarutbildning	49
Lång kurs (en hel termin)	33
Kort kurs (högst en halv termin)	60
Heltid	19
Deltid	46
På plats	38
Distans	46
Svenska	25
Engelska	36



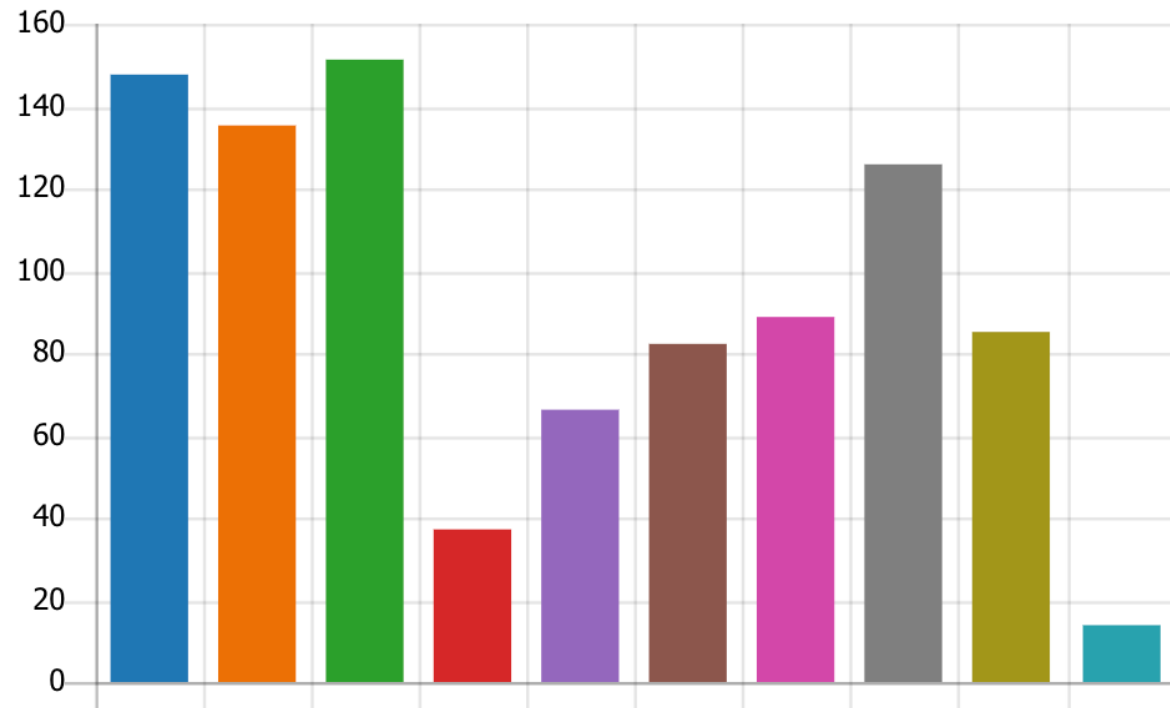
16. Vad vill du vidareutbilda dig inom? (Flera svar möjliga)

Fördjupning inom mitt konstn...	86
Kunskap inom andra konstnär...	29
Entreprenörskap	21
Ledarskap	24
Driva projekt	26
Digitalisering	7
Teknik	14
Hantverk	21
Pedagogik	29
Skrivande	41
Miljö/hållbarhet	9
Forskning	37
Internationella perspektiv	23
Kulturpolitik	23
Annat	3



17. Vad tycker du att SKH ska erbjuda tidigare studenter? (Flera svar möjliga)

● Nätverksträffar	148
● Fortbildningsdagar	135
● Kontakt med branschen	151
● Nyhetsbrev om SKH:s verksam...	37
● Information om utbildning	66
● Information om forskning	82
● Information om evenemang o...	89
● Information om lediga anställ...	126
● Information om SKH:s flytt till ...	85
● Annat	14



Sammanfattande reflektion av svar på fritextfrågan: Om du rekommenderar utbildningen till andra, hur beskriver du den? Om du inte gör det, varför inte?

Svaren visar en tydlig komplexitet: utbildningen upplevs av många som en unik möjlighet till fördjupning, nätverk och tekniska resurser, samtidigt som det finns vissa brister exempelvis rörande varierande pedagogisk kvalitet och problem i den psykosociala miljön som drar ned helhetsintrycket.

Förbättringsområden som återkommer är ökad praktisk yrkesförberedelse, mer fördjupning, tydligare struktur och ett arbete för tryggare studiemiljö.

Sammanfattande reflektion av svar på fritextfrågan: “Har du något du vill tillägga?”

Sammanfattningsvis visar fritextsvaren en komplex bild av utbildningarnas styrkor och utvecklingsområden.

Det finns ett starkt engagemang och en vilja att bidra till högskolans utveckling, kombinerat med både stolthet och kritik.

Respondenterna uppfattar utbildningen som en viktig del av deras konstnärliga identitet men efterfrågar samtidigt tydligare kopplingar till branschen, mer praktiskt lärande, samt inkluderande och välfungerande organisatoriska strukturer.

Helhetsintrycket är att högskolan ses som en betydelsefull plats för konstnärlig utveckling.