

**Nämnden för utbildning och forskning
Dagordning**

Tid: 2026-06-08, klockan 9.00 till 12.00

Plats: Styrelserummet

Närvarande ledamöter:

Christina Lindgren, ordf. lärarrepresentant
Jörgen Dahlqvist, extern ledamot, t.o.m. punkt 13
Johan Forslund, lärarrepresentant
Ulf Friberg, extern ledamot
Karl Sandzén, lärarrepresentant
Anja Suša, lärarrepresentant.

Tjänstgörande suppleanter:

Åsa Johannisson, suppleant, lärarrepresentant

Frånvarande ledamöter:

vakant, lärarrepresentant
Oscar Engvall, studentrepresentant
Leonora Wahl Danzi, studentrepresentant
Alrik Währme, studentrepresentant

Övriga närvarande

Jonas Eklund, handläggare, UA.
Lovisa af Petersens, kvalitetssamordnare
Jenny Tyllström, nämndsekreterare, FoS.
Tinne Joné, ämneschef film & media, till p. 9-11

Aila Gengelbach, handläggare, FoS, p. 12
Martin Sonderkamp, ämneschef dans, p. 14
Zoë Poluch, programansvarig för
kandidatprogrammet i dans, p. 14
Synne Behrndt, programansvarig, masterprogram
i scenkonst, p. 15
Gunilla Pettersson Thafvelin, ämneschef
scenkonst, p. 15
Martin Hellström, programansvarig för
magisterprogrammet till operarepetitör, p. 16
Christine Morgan, ämneschef opera, p. 16
Camilla Reppen, programansvarig,
masterprogrammet i dansdidaktik, p.17.

PROTOKOLLSUTDRAG 2026-06-08

Beslutsärende

14 Utbildningsutvärdering av Kandidatprogram i dans: Åtgärder

Föredragande: Zoë Poluch och Martin Sonderkamp

Diarienummer: SKH 2025/536/1.3.2

Beslut:

Nämnden för utbildning och forskning beslutar, i samråd med ämneschef och programansvarig, vid mötet den 8 juni 2026 om åtgärder för den interna utbildningsutvärderingen av Kandidatprogram i dans, SKH 2025/536/1.3.2:

- **att** uppdra åt ansvariga för Kandidatprogram i dans att:

1. Stärka programansvar och långsiktig hållbarhet

Rekrytera fler lärare för att stödja handledning, mentorskap, examination och planering. Etablera tydligare strukturer för delat ledarskap, återkommande lärargrupper och kollegiala pedagogiska forum, samtidigt som introduktionen av gästlärare förbättras.

2. Stärka pedagogisk utveckling och lärprocesser

Introducera arbete med pedagogik tidigare i programmet för att hjälpa studenter att navigera mellan olika lärandeformer och pedagogiska arbetssätt. Stödja studenterna i att knyta sina egna konstnärliga och

kulturella bakgrunder till sina kurskamraters och lärares erfarenheter.

3. Formalisera studentinflytande och gemensamt beslutsfattande

Tydliggöra hur studenter kan påverka kursinnehåll, urval av gästlärare och programaktiviteter. Etablera transparenta strukturer för återkoppling och dialog som stärker det gemensamma ansvaret och visar hur studenternas synpunkter leder till förändring.

4. Förankra mångfald och kollaborativ pedagogik strukturellt

Säkerställa att ledarskap, kursinnehåll och undervisningsstrukturer speglar programmets engagemang för mångfald och pluralitet. Stärka samarbetet mellan lärare med olika pedagogiska och kulturella perspektiv för att främja gemensamt lärande och programmets utveckling.

5. Tydliggöra karriärvägar och stärka studentstödet

Kartlägga alumners yrkesbanor och stärka alumnätverket för att tydliggöra breddade karriärvägar kopplade till begreppet "the dancing citizen". Förbättra studentstödet genom mentorskap, resurser för välmående, stipendier och möjligheter till professionell utveckling.

2/2

Åtgärdsredovisningen ska skrivas i en särskild mall, fastställd av Nämnden för utbildning och forskning. Åtgärdsredovisningen ska lämnas till nämnden senast den 20 maj 2027.

Ur protokollet


Jenny Tyllström,
nämndsekreterare